

《不是報道》

一個人、一雙腿、再加一隊並肩作戰的工作團隊，遊歷世界各地，為的是要見證歷史，因為「歷史要你活著」。資深新聞工作者蘇啓智出版影像文字集《不是報道》，由香港出發，走遍亞洲不同地域，甚至遠涉水深火熱的中東地區，再走往世界盡頭，以文字及採訪親自拍攝的照片，讓大家能夠了解更多新聞以外的細膩人情。

蘇啓智簡介

香港中文大學新聞與傳播學院 1989 年本科畢業，科技大學中國研究碩士。2000 年獲獎學金赴英國牛津大學進修新聞學。曾任電影副導演。多年來於電視台專責新聞及公共事務專題製作。美國「九一一」恐怖襲擊後先後赴伊拉克和巴基斯坦等中東戰爭前線採訪。作品屢獲多項香港，亞洲及國際電視節獎項，包括亞洲電視節、美國皮博迪、紐約國際電視節及芝加哥國際電視節等新聞獎項。2003 年，成為香港第一屆中大新聞獎大獎得主。

現職有線新聞專題編輯主任及節目監製，樹仁大學新聞與傳播學系兼職講師。

香港中文大學社會科學院院長

李少南教授全力推介：

此書記錄了作者生命中經歷過的人類社會活動。它既是新聞特寫，也是散文、遊記、故事。清新的文字裡滲透著沉重的呼息；人文的關懷貫串全書。這書切實地記錄了浮光影掠的數十年間，我們在地球上做了些甚麼事。今日的新聞是明天的歷史，它是一本能夠讓我們反思現在前瞻未來的好書。

作者感受：

新聞工作報道當下，記錄歷史。

世界不停運轉，新聞報道也要一直繼續，直到世界終結。

作為電視新聞記者，我也走上這條軌跡。

透過攝影鏡頭，觀察人生百態，認識世界的人和事，見證遠遠近近的災難、快樂和悲傷。走在陌生的路途上，總會發現新的角度和不熟悉的自己。

有人說，新聞報道總是報憂不報喜。現實世界中，也確是存在醜惡。新聞報道沒有能力改變這現實，但卻能告誡我們不要讓自己變成醜惡的一部分。

最好的報道要有冷靜和客觀的態度才能完成，但總要由一顆灼熱的心出發，所以經常告誡自己，不要讓歲月流逝令感觸神經變得麻木。

走過新聞現場，聽過很多故事，作過很多報道。這本相片和文字集記錄了我的報道。