

## 新傳空間大改造

新院長馮應謙教授上任後，首項要務是改善學院的環境。適逢位於人文館一樓的翻譯系遷至梁銶琚樓，騰出的空間大部份撥給新傳學院，學院的空間得以擴展。馮院長說：「翻譯系遷走以後，在新亞書院活動的學生以本院同學為主，今年將會有高考及文憑試共兩批學生入學，本院的學生人數將會增加，我們希望透過改善工程，在新亞打造一個舒適的學習環境給學生。」

### 打造舒適的學習環境

人文館將會從一樓到四樓進行裝修工程，把每層劃分成不同區域，用途清晰分明，更充分有效利用這些空間，而其中最主要的目的是要凝聚同學，增加學術思想交流。

翻譯系遷出後，本院將擴展到現時一樓的位置，那裏將劃為「本科生實習區域」，除了給兩本刊物和 pinpoint 實習同學使用外（包括編輯室，新增設 pinpoint 工作室等），會打通走廊部份的牆壁，造成一個更大的空間，裡面設有自動熱飲售賣機，提供舒適親切的環境，讓同學們在那裏討論功課、看電視及休憩等。



現時位於人文館三樓的編輯室將於新學年遷到一樓。

二樓是「行政區域」，而三樓是「研究區域」，新成立的中華傳媒與比較傳播研究中心將座落此處，設有會議室，訪問學者也集中在這裡，互相切磋學問；研究生的辦公室則會遷往四樓，與現在的傳播研究中心成為另一個研究區域。錢穆圖書館三樓錄影廠一帶則將變為「創作及製作區域」。



人文館一樓設計藍圖

### 耗資一千萬 添置先進器材

在改善計劃中耗資最大的是改善錄影廠設備，購置數碼及高清器材，並建立一個中央系統伺服器，集中儲存同學拍攝的影片，即使學生畢業，也可以保留他們的作品。這個項目花費約一千萬元。馮院長表示，由於錄影廠成立已久，不少設備已使用經年，我們要與時並進，添置最先進的器材，要令同學的學習事半功倍，充分發揮潛能。

不過，馮院長說：「畢業後，最使人難忘的不是硬件，而是這四年的大學生涯！我希望學生能在這裡留下深刻的足跡，畢業後回味無窮，最令同學珍惜惦念的，是這裡思想交流的氛圍！」他希望同學們在這裡相聚的時刻會成為恆久美好的回憶。